



# REGULAMIN VI WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU POETYCKIEGO „SPOTKANIE Z POEZJĄ KRAJÓW NIEMIECKOJĘZYCZNYCH”

*Konkurs kierowany jest do uczniów od czwartej do ósmej klasy szkoły podstawowej oraz uczniów szkół ponadpodstawowych.*

## **Organizatorzy konkursu:**

Bernardyńska Szkoła Podstawowa i Bernardyńskie Liceum Ogólnokształcące im. o. A. Pankiewicza w Łodzi.

## **Cele konkursu:**

- Szerzenie wśród uczniów zainteresowania nauką języka niemieckiego.
- Poznawanie kultury krajów niemieckojęzycznych.
- Upowszechnianie poezji krajów niemieckojęzycznych wśród dzieci i młodzieży.
- Doskonalenie znajomości języka niemieckiego w zakresie poprawnej wymowy.
- Rozwijanie i wspieranie zdolności recytatorskich uczniów.
- Kształtowanie umiejętności poprawnej interpretacji tekstu literackiego.
- Stwarzanie uczniom możliwości zaprezentowania swoich umiejętności językowych i artystycznych, rozwijanie twórczej ekspresji literackiej i pamięci.

## **Zasady uczestnictwa:**

Konkurs skierowany jest do uczniów od klas czwartych do ósmych szkół podstawowych oraz uczniów szkół ponadpodstawowych.

Rywalizacja konkursowa odbywać się będzie w trzech kategoriach wiekowych:

1. Uczniowie klas od czwartej do szóstej szkoły podstawowej.
2. Uczniowie klas od siódmej do ósmej szkoły podstawowej.
3. Uczniowie szkół ponadpodstawowych.

## **Zasady uczestnictwa:**

Szkołę zgłoszoną do konkursu reprezentuje maksymalnie po trzech „przedstawicieli” z każdej kategorii wiekowej. Jako „przedstawicieli” rozumie się ucznia lub grupę recytatorską złożoną maksymalnie z 4 osób. Każdy uczestnik, każda grupa recytatorska przygotowuje po jednym utworze, np. ballada, wiersz. Grupa recytatorska może przedstawić utwór z podziałem na role. Obowiązuje strój galowy (elegantki). Jeśli strój kostiumowy odzwierciedla nastrój utworu, jest on również dopuszczalny. Pragniemy jednak zaznaczyć, że sam strój nie ma wpływu na ocenę konkursową występu. W celu stworzenia odpowiedniego nastroju proponuje się przygotowanie oprawy artystycznej (podkład muzyczny, rekwizyty, itp.). Sprzęt audio (laptop, komputer, projektor, ekran, nagłośnienie) zapewnia organizator po uprzednim zgłoszeniu na karcie zgłoszeniowej wymagań sprzętowych.

## **Zakres tematyczny:**

Zakres tematyczny obejmuje utwory poetów krajów niemieckojęzycznych. Każdy uczestnik, grupa recytatorska przygotowuje jeden utwór.

**Zasady oceniania:**

Prezentacje oceniane będą w trzech kategoriach wiekowych:

- uczniowie klas od czwartej do szóstej szkoły podstawowej,
- uczniowie klas od siódmej do ósmej szkoły podstawowej
- uczniowie szkół ponadpodstawowych.

Ocenie podlegać będzie poprawność językowa, interpretacja tekstu literackiego oraz umiejętność wyrażania uczuć i emocji, jak również ogólne wrażenie artystyczne.

**Jury:**

Nauczyciele germaniści powołani przez organizatora.

**Nagrody:**

Przewiduje się przyznanie nagród za trzy pierwsze miejsca w każdej kategorii wiekowej. O przyznaniu nagród decyduje jury. Każdy uczestnik otrzyma okolicznościowy dyplom. Opiekunowie otrzymają podziękowanie za przygotowanie uczniów do konkursu.

**Termin konkursu:**

Konkurs odbędzie się w dniach 11 - 12.03.2026 r. w budynku Bernardyńskiej Szkoły Podstawowej i Bernardyńskiego Liceum Ogólnokształcącego w Łodzi, ul. bł. o. A. Pankiewicza 15 w Łodzi. Rozpoczęcie recytacji o godz. 10.00 zgodnie z ustalonym harmonogramem występów, który zostanie opublikowany na 3-4 dni przed konkursem.

**ZGŁOSZENIA** (wypełnione i podpisane załączniki 1 i 2) **prosimy kierować do 03.03.2026 r.** do koordynatora konkursu mgr Agnieszki Gruszczyńskiej na adres email: [konkursy.bernardyni@gmail.com](mailto:konkursy.bernardyni@gmail.com) o tytule: zgłoszenie na konkurs „Spotkanie z poezją krajów niemieckojęzycznych”.

**Zachęcamy i bardzo serdecznie zapraszamy do udziału!**