

# V Ogólnopolski Konkurs Inscenizacji Teatralnych w Języku Niemieckim

## Deutsche Bühne

### REGULAMIN KONKURSU

#### ORGANIZATORZY

Zespół Szkół Społecznych  
Społecznego Towarzystwa Oświatowego w Łodzi

#### I. Informacje ogólne

Organizatorem festiwalu jest Zespół Szkół Społecznych STO w Łodzi.

Konkurs obejmuje prezentacje krótkich form teatralnych w języku niemieckim.

Konkurs jest ogólnopolski, jednoetapowy, a jego rozstrzygnięcie następuje tego samego dnia po zakończeniu wszystkich prezentacji.

Konkurs zostanie przeprowadzony w dniu **21 marca 2019r.**

w sali widowiskowej Zespołu Tańca Ludowego Harnam, przy ul. Piotrkowskiej 282a w Łodzi.

#### II. Cele Konkursu

1. Mobilizowanie uczniów do nauki języków obcych poprzez doświadczenie teatralne aktywizujące ich poza obowiązkowymi zajęciami edukacyjnymi;
2. Aktywizacja uczniów do udziału w konkursach;
4. Rozbudzenie pasji czytelniczych, również w językach obcych, oraz zamiłowania do literatury;
5. Zainteresowanie uczniów kulturą krajów europejskich oraz pogłębienie ich wiedzy w tym zakresie;
6. Pobudzenie wyobraźni i kreatywności uczniów oraz zachęcenie do występów artystycznych
7. Integracja środowiska nauczycieli uczących języków obcych;
8. Stworzenie płaszczyzny do pozytywnej rywalizacji, współpracy w grupie rówieśniczej;
9. Promocja miasta Łódź jako miejsca przyjaznego edukacji językowej
10. Popularyzacja języka niemieckiego.

#### III. ZASADY UCZESTNICTWA

1. W konkursie mogą wziąć udział zespoły teatralne ze szkół podstawowych i gimnazjum z całego kraju
3. Każdy zespół prezentuje jedną inscenizację w języku niemieckim o czasie nieprzekraczającym **25 minut**.
4. Do konkursu szkoły mogą zgłosić więcej niż jeden zespół.
5. Gatunek sceniczny i forma inscenizacji są dowolne.

6. Czas montażu i przygotowywania zespołu na scenie nie może przekroczyć 10 minut.

#### IV. ZGŁOSZENIA ZESPOŁÓW

- Deklarację uczestnictwa (Załącznik nr 1) należy przesłać do **15 lutego 2019 roku** dowolnie pocztą lub faksem na adres:

Zespół Szkół Społecznych STO

ul. Czerwona 8

93-005 Łódź

tel/fax 426841506

z dopiskiem:

***V Ogólnopolski Konkurs Inscenizacji Teatralnych w Języku Niemieckim Deutsche Bühne***

lub drogą mailową na adres: [czerwona8@sto.lodz.pl](mailto:czerwona8@sto.lodz.pl) z dopiskiem konkurs teatralny.

- Kartę zgłoszenia (Załącznik nr 2) udziału w konkursie należy przesłać (pocztą, faksem lub pocztą elektroniczną )  
w terminie **do 10 marca 2019 roku.**
- Deklaracja uczestnictwa i karta zgłoszenia w załączniku.
- Grupę zgłasza nauczyciel prowadzący zespół.
- O przyjęciu deklaracji i udziale w konkursie Organizator poinformuje uczestników mailowo. Szczegółowa agenda całej imprezy zostanie ustalona przez Organizatora i podana do wiadomości drogą **mailową do 15 marca 2019 roku.** Uczestnicy przyjeżdżają na konkurs na własny koszt. Ewentualne koszty związane z transportem scenografii pokrywają uczestnicy. Wszystkie grupy występujące są zobowiązane stawić się na miejsce w dniu występów punktualnie o godzinie rozpoczęcia konkursu.

#### V. Przebieg Konkursu – Jury

- Zespoły przedstawiają swoje inscenizacje teatralne przed zaproszoną publicznością oraz powołaną komisją, której skład zostanie przedstawiony przed rozpoczęciem Konkursu. Publiczność będą tworzyli wszyscy uczestnicy konkursu oraz zaproszeni goście.
- Komisja oceni:
  - poprawność językową i wymowę,
  - grę aktorską,
  - scenografię i kostiumy

- Komisja wyłoni :
  - Najlepszy zespół teatralny (I, II, III miejsce) w kategorii klasy I – V SP
  - Najlepszy zespół teatralny (I, II, III miejsce) w kategorii klasy VI - VIII SP oraz III Gimnazjum
  - Najlepsze kreacje aktorskie wśród wszystkich uczestników

4. Jury może przyznać wyróżnienia.

#### **VI. Postanowienia końcowe**

Kwestie sporne nieujęte w Regulaminie rozstrzyga Organizator

#### **VII. Załączniki**

- Deklaracja uczestnictwa
- Karta zgłoszenia.